

7. The Construction of Meaning In the First and/or Foreign Language  
Class / Construction du sens en classe de lecture et production écrite  
: différentes analyses

**0477** LA RÉCEPTION DU TEXTE EN SITUATION  
D'ENSEIGNEMENT/APPRENTISSAGE

*CICUREL Francine*

**0478** LINGUISTIQUE APPLIQUÉE, FORMATION ET PRODUCTION ÉCRITE  
*CORACINI Maria José R. Faria*

**0479** LECTURE/ÉCRITURE: UNE PROPOSITION D'INTERVENTION D'APRÈS LA  
RECHERCHE EN MILIEU ÉTUDIANT.

*Gawendo A. F.;G. R. S. (coord.) Guidi;I. Nóbrega e Silva;Z. V. Olivan;D. G. Pampolini;Y. S. Santos;M. O. Silva;F. J. R. Soares;B. S. Vitório*

**0480** DE LA NÉCESSITÉ DE TOUCHER AUX TEXTES DITS LITTÉRAIRES EN  
CLASSE DE LANGUE SECONDE OU ÉTRANGÈRE

*Lebrun Monique*