

7. The Construction of Meaning In the First and/or Foreign Language Class / Construction du sens en classe de lecture et production écrite : différentes analyses

**0477** LA RÉCEPTION DU TEXTE EN SITUATION  
D'ENSEIGNEMENT/APPRENTISSAGE

*CICUREL Francine*

**0478** LINGUISTIQUE APPLIQUÉE, FORMATION ET PRODUCTION ÉCRITE

*CORACINI Maria José R. Faria*

**0479** LECTURE/ÉCRITURE: UNE PROPOSITION D'INTERVENTION D'APRÈS LA  
RECHERCHE EN MILIEU ÉTUDIANT.

*Gawendo A. F.; G. R. S. (coord.) Guidi; I. Nóbrega e Silva; Z. V. Olivan; D. G. Pampolini; Y. S. Santos; M. O. Silva; F. J. R. Soares; B. S. Vitorio*

**0480** DE LA NÉCESSITÉ DE TOUCHER AUX TEXTES DITS LITTÉRAIRES EN  
CLASSE DE LANGUE SECONDE OU ÉTRANGÈRE

*Lebrun Monique*